

13. Mai 2008_Seite 1/1

KATJA STUKE – KÖNNTE SEIN

Katja Stuke filmt Menschen auf der Straße, oft von hinten und im Vorübergehen – völlig in Gedanken versunken rauschen sie an ihrem Sucher vorbei. Den Blicken der Portraitierten aber wohnt ein seltsamer Moment der Konzentration inne, als wären gerade sie sich dieser Möglichkeit des Begegnens, der Gelegenheit der städtischen Isolation zu entfliehen, voll und bewusst. Zumeist sind es Frauen und aus ihren Blicken, Gesten und ihrer Haltung, die Katja Stuke minutiös ausgewählt hat, spricht ein städtisches Selbstbewusstsein, ein flüchtiger Augenblick des Stolzes auch.

In ihrem Buch „Könnte sein“ kombiniert sie diese realen Momente mit Szenen aus Filmen und Videospielen. Sowohl von ihrem eigenen als auch von dem fiktiven Material verwendet sie ausgewählte Screenshots. Dadurch verschwimmen die Grenzen von Fiktion und Wirklichkeit ebenso wie die Trennung von Fotografie und Film.

Schon der Einband verweist durch seine leinwandartige Struktur auf Elemente des Films. Der ISBN-Strichcode – prominent auf dem Cover – bildet den Link zu Katalogisierung und Überwachung, zentrale Punkte des 96 Seiten starken Buches. Im Verlauf der ca. 80 Farbfotografien stößt man immer wieder auf Bildkombinationen, die zugleich überraschen und sich ergänzen.

Ein umfangreicher Text von Christoph Hochhäusler und Textsammlungen von Katja Stuke unterstützen die Bilder, erweitern das Visuelle ohne erklärend sein zu wollen.

Katja Stuke (1968) lebt in Düsseldorf, wo sie gemeinsam mit Oliver Sieber seit ca. 10 Jahren das unabhängige Fotomagazin Frau Böhm realisiert. „Könnte sein“ ist ihre erste Publikation bei Kodoji Press. www.ks68.de/TheBook.html

KATJA STUKE – KÖNNTE SEIN

TEXT BY CHRISTOPH HOCHHÄUSLER, 29 X 22 CM, 96 PAGES,
76 COLOR PLATES, CLOTHBOUND HARDCOVER,
BADEN, 2008, FIRST EDITION, 500 COPIES, ISBN 978-3-03747-007-7
EUR 45.- / USD 74.- / CHF 74.-

SPECIAL COLLECTOR'S EDITION KATJA STUKE – KÖNNTE SEIN

KATJA STUKE, O.T. FROM THE SERIES "OSAKA PUBLIC", 2006
38 X 50 CM, C-PRINT, NUMBERED AND SIGNED, ED. OF 50 + 2 A.P. INCLUDING A BOOK
EUR 375.-



A special
collector's
edition is
available!